

Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego- Anna Kwiatkowska

I Ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia

a) sprawdziany

- b) kartkówki 15 minutowe z trzech ostatnich lekcji
- c) odpowiedzi ustne
- d) ustna prezentacja wybranej przez ucznia pozycji beletrystycznej (raz lub dwa razy w roku szkolnym)
- e) pamięciowe opanowanie tekstu
- f) aktywność na lekcji
- g) praca w grupie lub praca indywidualna na lekcji
- h) dyktanda
- i) prace domowe
- j) próbne egzaminy
- k) zadania dodatkowe np. prace długoterminowe, projekty
- l) prowadzenie zeszytu
- m) udział w konkursach przedmiotowych, olimpiadach, przeglądach, itp.

II Otrzymane oceny mają różną wagę :

Waga 4 sprawdziany, prace klasowe, testy kartkówki

Waga 3 egzaminy próbne, dyktanda, odpowiedzi ustne praca na lekcji

Waga 2-1 recytacje prace długoterminowe; prace domowe, prezentacje ustne, aktywność, praca w grupie, udział w konkursach przedmiotowych, zeszyt

III Oceniamy

1. Wiadomości, których zakres wyznacza realizowany przez nauczyciela program nauczania.

Za kluczowe dla przedmiotu język polski uznajemy wiadomości wynikające ze znajomości przewidzianych dla określonego etapu kształcenia lektur obowiązkowych. Wymagana jest także znajomość pojęć i definicji z historii i teorii literatury oraz nauki o języku.

- 2. Umiejętności**, które szczegółowo określone zostały w różnych dokumentach oświatowych: Podstawie programowej, i wyliczone są w wymaganiach edukacyjnych dla każdej klasy.
- 3. Postawy**, przez które rozumiemy stopień zaangażowania ucznia w proces kształcenia

IV Sprawdzamy wiedzę i umiejętności ucznia za pomocą:

- 1. Testów**, zbudowanych z zadań różnorodnych typów (zadań wyboru wielokrotnego, z luką, na dobieranie, prawda-fałsz, krótkiej i rozszerzonej odpowiedzi). Testy nie mogą być przypadkowe, muszą wynikać z realizowanego programu nauczania, posiadać kartotekę jednoznacznie określającą zakres badanych umiejętności. Uczeń informowany jest z odpowiednim wyprzedzeniem o terminie przeprowadzenia testu i materiale rzeczowym, na którym jest on oparty.
. Do kategorii testów zaliczamy również testy badające umiejętność czytania ze zrozumieniem
- 2. Prac pisemnych** zarówno klasowych, jak i domowych. Polegają one na tworzeniu przez ucznia dłuższej, spójnej wypowiedzi na zadany temat i, najczęściej, w narzuconej formie.

W przypadku prac klasowych są to przeważnie rozprawki lub próby eseju ,charakterystyki
- 3. Wypowiedzi ustnych** przygotowanych w domu na wcześniej znany temat (uczeń powinien mieć możliwość przygotowania i przedstawienia takiej 5-, 10-minutowej odpowiedzi przynajmniej raz w semestrze, a stopień trudności i złożoności zlecanych mu zagadnień powinien uwzględniać jego możliwości intelektualne.
- 4. Kartkówek**, obejmujących materiał trzech ostatnich lekcji lub sprawdzających wiadomości absolutnie podstawowe dla przedmiotu oraz sprawdzających stopień znajomości zadanej wcześniej lektury.

5. **Sprawdzianów**, pytania otwarte obejmujące dział programu nauczania, znajomość zagadnień epoki, problematyki lektur.

V Oceniamy zaangażowanie w proces kształcenia, obserwując:

1. **Zaangażowany udział w lekcji**, przez który rozumiemy nie tylko aktywność przejawiającą się zgłaszaniem i udzielaniem odpowiedzi, ale także aktywne słuchanie, sporządzanie notatek, wykonywanie poleceń i uczestnictwo w pracach zespołów.
2. **Systematyczne wykonywanie zadań domowych**, przy czym dopuszczona jest możliwość dwukrotnego w ciągu semestru niewykonania zadania, nie dotyczy to przygotowań do prac klasowych i sprawdzianów oraz lektur. Obowiązkiem ucznia jest zgłoszenie nieodrobienia pracy domowej przed rozpoczęciem lekcji; nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku umownym znakiem (np. kropką). Jeśli brak zadania nie zostanie zgłoszony, uczeń otrzymuje ocenę: ***niedostateczną***
3. **Gotowość do wykonywania zadań dodatkowych** takich, które nauczyciel zleca jako nadobowiązkowe.
4. **Udział w konkursach przedmiotowych**, olimpiadach, przeglądach, itp.

VI Wyniki obserwacji zaangażowania ucznia mogą być odnotowywane w dzienniku za pomocą znaków dodatnich

-bardzo dobry- 5 plusów

- dobry-4 plusy

-dostateczny- 3 plusy

Każda ocena może również zawierać plus lub minus

VII Przyporządkowanie uzyskanych przez ucznia punktów ocenom szkolnym jest następujące:

30% - 35% punktów – dopuszczający

35%-40% punktów- duszczający +

41% - 50% punktów – dostateczny

51%-60%-dostateczny+

61%-70%-dobry

71%-80%-dobry+

81%-90%-bardzo dobry

91%-95%-bardzo dobry+

96%-100%-celujący

VIII Nieobecność na sprawdzianie

Uczeń, który jest nieobecny na zapowiedzianym przez nauczyciela sprawdzianie pisemnym, w ciągu tygodnia ma obowiązek zaliczenia go w formie pisemnej lub ustnej. (Wyjątek stanowią dłuższe zwolnienia lekarskie, wtedy termin ustalony zostaje indywidualnie)

IX Kształcenie w zakresie podstawowym

Wymagania podstawowe powinny dotyczyć przede wszystkim zapamiętanych przez ucznia wiadomości. Uczeń: **zna, rozróżnia, dostrzega, wymienia** itp., ale ponadto w wyniku realizacji treści nauczania powinien:

- rozumieć teksty z kanonu lektur,
- znać realia i ogólny zarys epok literackich,
- orientować się w podstawowych pojęciach kultury,
- umieć korzystać z księgozbioru bibliotecznego,
- dostrzegać tendencje rozwojowe polszczyzny,
- wypowiadać się ustnie i pisemnie na wskazany temat.
- podawać najważniejsze cechy rodzajowe tekstów lirycznych, epickich i dramatycznych

- scharakteryzować program ideowy i artystyczny poszczególnych epok,
- wskazać elementy aktu komunikacji językowej,
- wymieniać podstawowe typy stylizacji,
- określić wyróżniki gatunkowe podstawowych typów uczniowskich wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz tekstów użytkowych.

Wymagania podstawowe powinny dotyczyć rozumienia podstawowych pojęć i zjawisk kulturowych. Uczeń: podejmuje

rozważania, rozpoznaje, ocenia oraz interpretuje zdarzenia i postępowanie bohaterów. W wyniku realizacji treści nauczania uczeń powinien:

- rozpoznawać wartości uniwersalne w literaturze,
- formułować sądy i opinie odnoszące się do zjawisk kultury,
- interpretować podstawowe zagadnienia literackie,
- analizować utwór literacki,
- dysponować wiedzą teoretycznoliteracką na temat omawianych epok literackich.

X. Kształcenie w zakresie rozszerzonym

Wymagania ponadpodstawowe określają umiejętność zastosowania przez ucznia zdobytej wiedzy. Uczeń: **porządkuje, weryfikuje, dyskutuje, porównuje**. W wyniku realizacji treści nauczania uczeń ponadto powinien:

- wykształcić własny pogląd na kulturę,
- umieć udowodnić swoje racje w dyskusji,
- usystematyzować fakty historycznoliterackie, szczególnie w zakresie literatury polskiej,
- sprawnie się posługiwać poprawną polszczyzną w wypowiedziach ustnych i pisemnych.

Wymagania ponadpodstawowe powinny dotyczyć umiejętności zastosowania przez ucznia zdobytej wiedzy w sytuacjach problemowych, wcześniej mu nieznanymi. Uczeń: analizuje,

argumentuje, wnioskuje, redaguje, formułuje hipotezy. W wyniku realizacji treści nauczania powinien:

- wiązać zjawiska kulturowe z różnych dziedzin, czyli dostrzegać korelację między sztuką, literaturą i filozofią danego okresu,
- dostrzegać inspirującą rolę filozofii i wielkich ruchów religijnych w rozwoju kultury i sztuki,
- umieć odnaleźć we współczesnej cywilizacji wkład epok minionych,
- dokonywać porównawczej charakterystyki tekstów różnych epok.

XI. Ocenianie uczniów słabszych, z dysfunkcjami

Uczniowie słabsi (z opinią poradni psychologicznej) są oceniani wg tych samych zasad, ale otrzymują zadania o mniejszym stopniu trudności. Ponadto uwzględniamy przy ocenianiu uczniów indywidualne wytyczne zapisane w poszczególnych opiniach (np. wolne tempo pracy – więcej czasu na sprawdzianach)- tak, żeby uczeń opanował na ocenę pozytywną treści konieczne.

Natomiast **zdolniejszym uczniom** powierzamy zadania trudniejsze, ambitniejsze.

Uczeń nieobecny na lekcji, czy sprawdzianie jest zobowiązany do uzupełnienia **materiału** omówionego podczas jego nieobecności oraz w przypadku niepisania testu bądź sprawdzianu do zaliczenia pracy w ciągu dwóch tygodni od dnia pojawienia się w szkole po absencji.

XII. Zasady wystawiania ocen semestralnych i końcowo rocznych- zgodnie ze szkolnym systemem oceniania.

XIII Zasady poprawiania ocen.

Uczeń ma prawo do poprawy oceny niedostatecznej z pracy klasowej i sprawdzian w ciągu **dwóch tygodni** od otrzymania powyższej oceny.

XIV Zasady oddawania sprawdzianów.

Nauczyciel jest zobowiązany w ciągu **dwóch** tygodni oddać poprawiony sprawdzian bądź test, natomiast prace klasowe w ciągu **trzech** tygodni.